



## Communiqué de presse

Montpellier, Toulouse, le 21 février 2024

### L'Occitanie devient la 1<sup>ère</sup> région française pour l'accueil des tournages de fictions audiovisuelles

La Région Occitanie devient la 1<sup>ère</sup> région de France concernant l'accueil des tournages de fictions audiovisuelles (téléfilms, séries), selon une étude publiée par le CNC (Centre national du cinéma et de l'image animée). Cette attractivité est le résultat d'une politique ambitieuse dans le domaine des industries culturelles et créatives menée par la Région.

« Aujourd'hui nous sommes fiers d'être à la tête de ce classement qui démontre que notre travail porte ses fruits et renforce notre attractivité. Cette 1<sup>ère</sup> place dans le classement du CNC est de bon augure pour l'objectif que la Région s'est fixée à savoir devenir un pôle d'envergure européen et international. Outre le sentiment de fierté, c'est une excellente nouvelle pour le tourisme de la région et la création d'emplois. La Région Occitanie soutien et continuera à soutenir l'audiovisuel pour poursuivre ce développement et garantir l'accès de tous, à une offre culturelle de qualité. » a déclaré Carole Delga, présidente de la Région Occitanie.

La Région Occitanie, désormais 1<sup>ère</sup> région de France dans le secteur de la fiction audiovisuelle, se démarque grâce à ses séries et téléfilms tournés sur ses territoires. *Demain nous appartient* (TF1), *Un si grand soleil* (France 2), *Ici tout commence* (TF1) ..., des grosses productions qui, inéluctablement, apportent de la visibilité, mais aussi, créent de l'emploi.

#### 3 séries quotidiennes tournées en Occitanie et soutenues par la Région

***Demain nous appartient*** : (diffusé sur TF1), en tournage à Sète et ses environs (Hérault) depuis 2017. A Sète, 20% des visiteurs ont choisi cette destination après avoir regardé cette série.

***Un si grand soleil*** : (diffusé sur France 2), en tournage à Montpellier et ses environs et à la Grande Motte (Hérault) depuis 2018

***Ici tout commence*** : (diffusé sur TF1), en tournage à Saint-Laurent d'Aigouze et ses environs (Gard) depuis 2020.

Depuis 2016, la Région Occitanie mène une politique ambitieuse dans le domaine des industries culturelles et créatives. Ainsi, chaque année, la Région s'engage pour soutenir cette filière en pleine expansion et faire émerger sur le territoire un pôle d'envergure européen et international. La Région a misé sur le soutien à la production et à la création ainsi que sur l'accompagnement des auteurs et autrices. L'adoption en juin dernier de la stratégie régionale « Occitanie, ça tourne » s'inscrit dans cette démarche : faire de l'Occitanie l'une des premières régions européennes audiovisuelles et la première destination en France des productions internationales. La Région va ainsi investir 80M€ sur la période de 2023 à 2028 - soit en moyenne 13,3M€ par an.

#### L'audiovisuel en Occitanie : les chiffres clés

- 547 entreprises ;
- 11 000 emplois environ ;
- 2 800 jours de tournages de fictions longues ont lieu chaque année ;
- 89,9M€ de retombées économiques concernant les tournages de fiction en 2022 ;
- 4,5M€ investis par la Région pour le fond d'aide à la création audiovisuelle ;
- 600 000€ investis dans l'agence cinéma Occitanie Films ;
- 40% du fonds régional d'aide à la création audiovisuelle est consacré à des projets portés par des auteurs et autrices d'Occitanie.